

B. 314

SZABOLCSI Bence

Liszt Ferenc estéje.

Budapest, 1956. Zeneműkiadó Vállalat. 20x14

122/-123/p.

a/261-1958

B. 259

Szabolcsi, Bence

Népzene és történelem, Tanulmányok.

Budapest, 1954. Akadémiai Kiadó. 20x15

175 p. 5 tab.

963-1955

Szabolcsi, Zeneze

B. 506

Tanzmusik aus Ungarn im 16. und 17.
Jahrhundert. Budapest, Akadémiai
Kiadó, 1970.

125 p., 3 tab. (Ethnologica Hungarica.
Reue Folge. No. 4) 23.5 x 17.5

Note muzicale

B. 414

Szabolcsi Bence és

Bartha Génes.

Az opera történetéből. Szerkesztette...

Budapest, 1961. Akadémiai Kiadó. 23.5 x 17 295/-296] p.

Zenetudományi

Fanulmányok IX.

Gr. IV. I. P. Cluj 1961 - 2045

S/1470-1961

B. 516;

SZABOLCSI Bence és TOTH Aladár

Zenei Lexikon. I-II kötet.

Budapest

Győzo Andor Kiadása, 1931-1935

2+1 supl.

20x15

I kötet A-K 587 p.

II L-Z 765 p.

Potlás a Zenei Lexikonhoz, 1935, 56 p.

1899/1942;1182/1950

B. 495 / I-II

Szabolcsi Zence

[és] Tóth Aladár

Zenei lexikon. Átdolgozott új kiadás. I-II

kötet.

Budapest, 1965 -

Zeneműkiadó Vállalat

lat

24.5 x 17.5

555/1966

556/1966

2.

B. 495/I-II

1. kötet. A-F 687[-688] p.

2. kötet. G-N. 726 [-727] p.

Note muzicale B. 385

Szabolcsi Bence

vezi: Magyar (A) zene történetéből.

Szerkesztette: Szabolcsi Bence és Bartha
Dániel.